

集部

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷八百三十二至八百三十五

詳校官監察御史臣沈孫璉

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱　鈐

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣彭良箴

文苑英華卷八百三十二

宋 李昉等 編

刻候

易州候臺記一首　池州造刻漏記一首

歌樂

琴會記一首　王氏廣陵散記一首

歌者葉記一首

圖畫

十八學士圖記一首　九疑山圖記一首

風后八陣圖記一首　保安鎮陣圖記一首

張僧繇畫僧記一首

刻候

易州候臺記　李德裕

昔武王順天應人奄有周室邵公受命作伯宅兹燕土列分冀為幽之都専受脤執燔之命於是建宗廟立城市分器輯其邦家築臺觀乎雲物則候臺之建允或在

兹初具版幹陳畚鍤書丈尺糗糧一作餱之數度髙平逺近之差奔命子來執用林聚約之閣閣荷鍤而雲陰數重築之登登相杵而雷響四合成之不日欝兮崇山將中天以懸居豈承露以特立然後分保章以典之命日者以覘之使八風不姦五雲式序人無凶札夭瘥之疾國絶喪荒水旱之沴凡若是者數百年至六國糜沸九州瓜剖昭王平一無平字能破齊抗趙候雲在朔則二至二分之占五紀五綿一作五行五紀之數雖少没振未大滅裂及

秦有華戎漢封郡縣析木空聞於分野甘棠已盡於剪伐則眂祲之儀掃地都畫廊廡旅乎荆棘階阯穴其狐兎自我唐再造區夏大分岳牧使鎮天子之邦不同諸侯之郡遂及陳迹以作新臺既無占候之事共為宴樂之所雖山節藻棁禮不僭於大夫而刻桷丹楹誠終慙乎君子代為故事人無間言洎我良牧郛公博采舊史發揮新意文物大備懲勸可觀公名明肅字晉容太原郡人也監門將軍之孫御史大夫之子纘戎餘慶克荷

明德靈源與天地爭長廣度與江湖比量故能受明主之詔剖太守之符澤從雲游心入水淨俗變於道禮賢存擁篲之風人歌其德聽訟擬一作絀坐棠之化幸三年而政教已成雖一日而墻宇必葺以為先王議事理不忘本君子懷德人惟求舊況候臺易之古臺也壯址仍存昭王燕之賢王也盛德不泯欲覩古人之象至止可以肅肅如享太牢之味登之可以熙熙遂於臺之外壁列劇辛樂毅馬以為道者萬物之與天地之禪六度之

門寂滅之義施之于國則富證之于人則壽況守道者必嚴之于吸風飲露安禪者必釋之以息煦冥境乃於臺之内壁圖桑門(一作喪偶)宴坐焉以為孝者德之本揔人百行貞者事之幹為乾四德至天則風雨以時比竹而霜霰不變廬於墓有田氏之子安其室有王章之(一作也非)妻生芝草於大隧之前是加一等詠栢舟在中河之側乃無貳事復於其次為遠墳薦鯉焉俾覩者如堵覽之駭目擊懦夫烈士之節警貞女孝子之心豈徒壓百雉

之崇墉架九烏之峻堞軒榭窈窕松柳陰映幽室納寒谷之氣炎天下霜晝潔對霽雨之輝晴虹射日夫如是則登之不假贈扇北風其凉視之不待褰幃太山如礪豈比夫逐荆臺遂為流遁晝麟閣不有姓名者哉别駕彭城劉公循忠從政以賢方協海沂之詠司馬清河張公瓚食禄以德爰光中外之遊咸秉濟代之材以成考室之美雖二公弘一作行非化有無窮之令聞終三后協心樹不朽之丕構德裕邑人也實寡聞見技薤投水德未

半於任棠築臺置金禮何多於郭隗敢不傳美以為實録藏於屋壁誠有媿於家書勒於碑版庶無慙於臺記時建崇玄學之歳秋八月旬有九日其從事叅佐等學富今古材堪經濟雖懐坐嘯之功未展摩天之力並勒石于後以克永代

池州造刻漏記　　杜牧

百刻短長取於口不取於數天下多是也牧太和三年佐沈吏部江西府暇日公與賓吏環城（集作吏環城）見銅壺

銀箭律如古法曰建中時嗣曹王皐命處士王易簡為之公曰湖南府亦曹王命處士之（集無之字）所為也後二年公移鎮宣城王處士尚存因命工就京師授其術創置於宣（集無宣字）城府牧為童時王處士年七十嘗（集作常）來牧家精大衍數與雜機巧識地有泉鑿必湧起韓文公多與之遊太和四年牧自宣城使於京師處士年餘九十精神不衰牧拜于牀下言及刻漏因圖授之會昌五年歲次乙丑夏四月始造于城南門樓京兆杜牧記

歌樂

琴會記　　柳識

君子之座必左琴右書雅好閱古古亦置於舟車也大歷六年浙西觀察使蘇州刺史兼御史大夫賛皇公祗命朝于京闕春正月夕次朱方刺史樊公稱江月當軒願以巵酒侑勝居無何賛皇公絃琴樊公和之演操相應澄清撫綏遞為伯牙更為子期琴動人靜琴酣酒醒清聲向月和氣在堂春風猶寒是夜覺煖既罷一作罷宴之

後贊皇顧潤州曰見明珠者始賤魚目知雅樂者方鄙一作始賤鄭聲自樸散為器真意在琴與衆樂同法三字一作同出於虛獨能致靜同韻五音獨能多感同名為樂獨偶聖賢是宜稱德切近於道昔堯以美利利於天下曲名始暢自舜禹至于夫子不居盡善稱操自持聖達節次或作賢守節達宜仍防守徽河深此句疑而猶至弄巳下習多一無此三十字不正一作止且聲著哀思或當戚自陳其後居常諠之和理所措若然者寧襲陶公真意空拍而巳豈襲

胡笳巧麗異域悲聲我有山水桐音實而持之古操則為其餘未暇是知贊皇所好無非訓典一作貽訓似有道而猶重之若此況乃真有道之士乎輒紀述一無述字所論貽諸達者一作皆唐文粹

王氏廣陵散記　顧況

衆樂琴之臣妾也廣陵散曲之師長也琅邪王淹兄女未笄忽弹此曲不從地出不從天降如有宗師存焉曲有日宮散月宮散歸雲引華嶽引意者虛寂之中有宰

祭之神司其妙有以授王女於戲天地鄙悋而絶神明倜儻而授中散没而王女生一作傳其間寂寥五六百年先王作樂殷薦上帝有不得而聞者鼓鍾時動敢告於太師

歌者葉記　沈亞之

昔者秦青之弟子韓娥從學久之以為能盡青之妙也即辭去青送之將訣且歌一歌而林籟振蕩再歌則行雲不流矣娥心乃哀然集有則字韓娥亦能使逶迤之聲環

梁而遊凝塵奮發集作飛微舞上下者三日不止能為人悲亦能為人喜其後漢武時協律李延年為新聲亦云能二字集本川文粹作尚感動人至唐貞元中集本川文粹作貞元元年洛湯金谷里有女子葉學歌於柳恭之下二字二本作恭下之初與其曹十餘人居獨葉歌成無等後為成都率川文粹作帥通用家妓及率死復來長安中而轂下聲家聞其能咸為集作與會唱次至葉當引弄及舉音則絃工吹師皆失執自廢既罷聲黨相謂約慎語無令人得聞知是時博陵大家

子崔莒賢而自患其室饒乃曰吾綠組初秩寧宜厚蓄以自奉（集作封）耶遂大置賓客門下縱樂與遨遊極費無所恡也（二本作無有所恡）他日莒宴賓堂上樂屬因言曰有新聲葉者歌無倫請延之即乘小車詣莒莒且酣為一擲目作樂乃合韻奏綠腰俱囑葉曰幸給聲葉起與歌一解一坐盡眙（剌利反）是日歸莒莒沉浮長安數十年葉之價益露然以莒能善人而優曹亦歸之故卒得不貢聲中禁葉為人潔峭自處雖諧者百態爭笑於前未嘗換

色元和六年莒從事岐公在朔方時余往謁馮令與公賓舍於鄭在莒鄰夜聞其歌有一人坐泣且集作甚悲良久復悅及卒聲而悲悅再三曰孰與集作為之是欲吾不得自任矣明旦問其狀乃葉為也後莒復與岐公來彭城十年余過其居問葉安在曰近逝矣自趙壁李元憑集作馮世稱為知音之尤皆擅鼓絃及為余言葉之歌使其妙自循集作備則音屬不知和矣嗚呼豈韓娥之嗣與惜其終莫有能繼其聲者故余著之欲其聞於後世云

圖畫

十八學士圖記

王　覿

夫立身之功莫大於行道行道之功莫大於逢時行道則孝悌才學有聞逢時則仁信機謀及物有其時無其材斯固故一作自犬彘也有其材無其時得不憤心涕血歟則知無代無材計用與不用耳高祖起於沛光武起於南陽而籌畫功勲獨出豐宛之士蕭丞相從漢帝入關封府藏而收圖籍房太尉從太宗征討捨珠玉而採

人材二君子之德一作材豈偶然也十八學士皆煬帝之臣曷闇於隋而明於唐是有其材而無其時也如晦玄齡止於一尉或非好去任或挂網徙邊褚亮虞南不離下位或嫉才見謫或七品十年暨我國家則有道兼文武器重珪璋者慷慨大節臨機能斷者仁孝忠直預識存亡者絜行檢身而有英畧者好學敏達詳明吏道者出入軍旅涉歷危難一作難危者不憚兵威樹立忠誼者博聞貞儉文翰兼絕者風韻閑雅善於吟咏者精練古訓

長於講論者夫如是則立身行道之事盡在於斯矣得不寘心契志以自勗勵哉覿每覩十八學士圖空瞻贊像而已輙各採本傳列其嘉績庶幾閲像者思其人披文者思其人非惟臨一作昭鑒耳目抑可以垂誡於君臣父子之間也

九疑山圖記　元結

九疑山方二千餘里四州各近一隅世稱九峯相似望而疑之謂之九疑亦云舜望九峯疑禹而悲從臣有作

九悲之歌因爲(集作謂)之疑九峯殊極高大遠望皆可見也彼如嵩峯(集作華)之峻峙衡岱之方廣在九峯之下磊磊然如布碁石者可以百數中峯之下水無魚鼈林無鳥獸時聞聲如蟬黽(莫杏反前篇作蠅)之類聽之亦無徃徃見大谷長川平田深淵杉松百圍榕(前篇作櫧)栝並之(集作茂)青莎白沙洞穴丹崖寒泉飛流異竹雜華迴映之處似藏人家實有九水出於山中四水南流灌(前篇作貫)於南海五水合(集作比)注合爲(前篇作於)洞庭若度其高卑比洞庭南海

之岸直上可二三百里不知海内之山如九疑者則（集無則字）幾焉哉（集作或是）曰若然者茲山何不列於五岳對曰五帝之前封疆尚隘衡山作岳巳出荒服今九疑之南萬里臣妾國門東望不見西岳（集作涯際）西行幾萬里未盡（前篇作見）邊陲當今（集作合）以九疑為南岳以崑崙為西岳衡華之輩聽逸者占為山居（前篇作林）封君表作苑囿耳但若當世議者拘限常情牽引古制不能有所改𠞰也如何故圖畫九峯畧載山谷傳於（前篇作之）好事以旌異之如山中

之往跡峯洞之名稱為人所傳說者並隨方題記庶幾觀者易知時永泰丙午年集作中也

此篇七百三十七卷重出前已削去

風后八陣圖記　獨孤及

物不終静必受之以動當純坤用事陰疑於陽則飛龍戰太朴以散聖盗並起故戎馬生乃有力集作并吞八荒爭截九有大者天柱折地維絶小者作慝盧山負阻中冀上帝憑怒下土是恤乃眷武徳黄帝受之始順殺氣

以作兵法文昌以命將於是乎征不服討不庭其誰佐命曰元老風后蓋戎行之不修則師律用爽陰謀之不作則凶器何恃故天命聖者以廣（集作光）戰術俾懸衡於未然察變於奇獸（集作倚數）握機制勝作為陣圖夫八宮之位正則數不愆神不惑（文粹作忒）故八其陣所以定位也衡抗於外軸布於內風雲附（集作負）其四維所以備物也虎張翼以進蛇向敵而蟠飛龍翔鳥上下其勢所以致用也至若疑兵以固其餘地遊軍以按其後列門具將發

然後合戰弛張則二廣迭舉掎角則四奇皆出必使陷堅陣拔深壘若星馳天旋雷動山破彼魏之鶴列鄭之魚麗周武之熊羆昆陽之虎豹出匪以律我異於是既而圖成鐏俎帝用經畧北逐獯鬻南平蚩尤戡黎於阪泉省方於崆峒底定萬國旁羅七曜咼成龍至去而上僊於是遺風㝠㝠時亡而圖在（在字集作存焉）嗚呼（集本文粹作戲）聖迹長往神機未昧酌其流者猶足以決勝九（集作三）軍禦侮萬里故項籍得之以覇西楚黥布得之奄有九江漢

孝武得之攘匈奴服甌越東收獩貊西拓大夏然則聖圖幽賛未始有涯唐天寶中客有為韜鈐者得其遺制於黄帝書之外篇裂素而圖之則勝敗之朕在我指集作股掌天地之心見於毫末議欲獻諸策府用廣武事會天子以不戰為師無為為寶則是圖也興於多難廢於昇平湮淪不書盛德其没乃集作及旌諸圖側以為三皇之故事六藝之餘技云

保安鎮陣圖記

符載

甲子歲我王克蘄春之明年也是時天王居梁州丞相司徒勉出於陳留逆豎乘是遂為一作于六合鯨吞虎踞使宿賊杜少誠長短兵三萬方將拔蘄取黄濟江而南至于五嶺盡以天子之地懸自受署馬春二月逆師自穆陵陰山白沙三大關支下而進威聲炎炎如無枝梧緣道邏守已陷六七我師洶然少沮氣勢王感槩激三軍況畧通神明以為是鎮地勝而險固卒薄而孱老彼必知我將鋭志而圖之設伏衆戎盡殪可也乃命兵馬

使伊慎緤帥驍悍四千人銜枚宵入張諸柵之卒人伏于莽間賊果體疑來以螫弧偕登於是中軍一鼓萬夫雷呼內兵乘高而唐突之伏卒陵背而芟割之紅旗拉風長戟如倚晨暮三接朱殷谿瀆獲馬牛百萬蹄斬首數千級其餘斃踣瘡痏皚皚枕藉者遂大築京觀以光武功焉由是氛霧蕩八方日月麗大幽宄醜懷締構江淮完推命江淮而南父子夫婦無僕虜之患皆一舉之力也故自希烈亂常天下擁兵之諸侯議鴻勳茂績者

莫敢承風焉先是包大夫佶司天下之賦將自揚徂荆萬檣峩峩不得安動緊我之捷即陸驅車水方舟驚飈駭雲集貢于天王君子謂我王之勲績也大宜載太常刋彛銘豈獨績纖素而已載忝賓介厠櫜鞬之末得備書事揚公休聲貞元元年七月二十日記

張僧繇畫僧記　　劉長卿

天竺僧畫像者梁直閣將軍張僧繇之真迹也張公繪事之始厥有二僧後屬侯景師至金陵江南喪亂此畫

流離散落多歴年所遂遭剖割集作裂分而爲二其一在唐故右常侍陸堅處即此僧也陸公常嬰篤疾殆將屬纊忽於夢寐覩此故僧謂公曰我有同侶一人自從離析已百餘年集作歲今在洛陽故城東李君家深所寶玩舉世莫知若能為我求之再得會合當以法力扶助令爾無憂陸公既寤遽以集作以處求訪果如夢中之㫖獲見斯人而僧亦俱在乃以俸錢十萬贖集作購而合焉即日陸公疾瘳勿藥有喜信知造思之妙通於神祇識者以

為干將鏌鋣散而復合亦其類也嗟乎陸公已沒子孫不守有姬鬻之於市為校書郎宋儋所得集作得之開元中儋服藥過度因而喪明其李氏之僧復失所在惟入夢者歸然獨存儋卒傳故人劉傑傑居之集作隱小室不求聞達天寶末遭禄山之難避地淮陰與道士魏審文深相結納無何傑以老卒傳乎審文審文傳楚州刺史李湯湯傳睦州司馬劉長卿今為劉氏之寶藏矣

文苑英華卷八百三十二

文苑英華卷八百三十三　宋　李昉等　編

災祥

泗州大水記一首　甘露記一首

質疑

息壤記一首　辨石鐘山記一首

釋武豹門記一首

寓言

災祥

泗州大水記　呂周任

春秋左氏傳曰天反時為災一作妖地反物為妖一作災其於水也反利為害矣在唐堯時包山陵而若漫一作浩滔天在漢武時浮齧桑而浸鉅野皆震蕩上心昏墊下人其故何哉天其或者警休明而表忠誠也皇唐貞元八年

歲在壬申夏六月上帝作孽罰茲東土浩淼長淵周亘千里請究其本而言之是時山泐桐栢發洪歕湧下注淮瀆平湍七丈浮壽踰濠下連滄波東風駕海潮上不落雨水相逆濺濤倒流矗縮迴薄衝壅汴一作淮泗積陰驟雨河瀉瓴建不捨晝夜至于旬時一作浹乾坤合怒雲雷為屯以水濟水吞洲漂防走不及竄飛不及翔連甍為河海一作淮噍類如魚鱉事出慮外孰能圖之開府儀同三司檢校右散騎常侍兼御史大夫泗州刺史武當

郡王張公以其始至也聚邑老以訪故搴薪楗石以禦之其漸盛也運心術以馭事維舟編桴以載之遂連舳促艣歛邑之惸嫠老弱州之庫藏圖籍官府之器先寘于遠墅軍資甲楯士女馬牛遽遷於集作于水次將健丁壯過水之不可者任便而自安迨數日而計行矣洪波汗漫不辨一作測涯涘驚飈鼓濤舟不得不覆巨浪崩山城不得不圮崇丘如島稍稍而没夏屋如查汎汎相繼天迴地轉混茫其中公獨與左右十數人纜舟於郡城

西南隅女牆濕堵之上以向衝波而一作之來不亦危哉公之左右失色同辭請移公曰伾天子守土臣也苟有難而違之若王一作君命何且南山隅淮幾五六里吾能往矣況是別境離局姦也雖死不為公於是使部内十驛遷於虹城西鄙而南傍南山而東四百里達維揚之路俾星郵無壅又東北直渡經下邳五百里至于一作於徐州通廉察之問又移書淮南城將令斷扁舟往來立標樹信以虞寇賊一作盜之變公毎端拱對水而訴曰伾

奉聖主明詔司牧此州以親萬姓河公何為不仁降此大沴伾之罪也厲聲正色阽危不撓歷再旬而水定又再旬而水抽自水始至及水始耗已一（一作六疑）時矣又一時而復流郊境之内無平不陂鄠郭之閒無岸不谷尺椽片瓦蕩然無所有可異者惟公之露寢與内寢巋然存焉豈不可浮而往蓋不可顛而壞乎斯則神仰公之仁先庶物而遺已神賞公之忠臨大難而守節神高公之義動適權以成務故保其聽政養安之所旌公之善

也昔邵伯之理也人愛甘棠而勿剪方茲神靈支一作扶持不亦遠乎公乃捨車而徒棄輴而泥弔亡恤存綏復軍郡遠軫聖慮詔左庶子姚公弔而賑之至於修府署建城池詔有司計功而償緡立廛市造井屋公申勸科程以貰以貸纔踰年而城邑復常矣其於縮板為垣樹柳為麗端衢四達廨宇雙峙即公之新意也天災流行何代無之逢昏即盛遇賢即退故劉琨後漢即昆返風而火滅王尊臨河而水止蓋忠誠之至也公嘗領羸兵守孤

城以百當萬俾國家全山東之地名載青史公即國之長城也今以一葦之航挂一作絓於危堞之上以當漲海之勢城頽而一塊不傾水止而所瀕獲全公即國之貞臣也固知明主之委任於公也皆感而通焉周任不敏學於舊史氏借古人以諭公未或同年矣謹述而記之時貞元十三年歲在丁丑清和之月哉生魄勒于石

一作皆唐文粹

甘露記　　符載

大唐壬午歲南陽張君（一作公）宰上元之二年也有甘露降于庭梧瀼瀼靄靄如雨非雨者數日縣大夫謙不敢自道其美胥徒洎邑之緇黄幼艾以狀聞於連帥連帥表奏于天子天子嘉之優詔寵答煥然光曜癸未歲復降于庭梧夏四月余自淮南罷去丞相府將假道以歸主人備勞餞之禮遂盛於杯器以示予予取前箸以嘗之即薫喉淬齒液不及咽而腑臓塗（楚陸反一作涂楚陸反）然矣輙自揣大化之精而計之曰夫天地無私也至虛也寂

然不動感而遂通若御物之心誠萬人之氣和為祥雲也甘露也或御物之心淫萬人之氣冤為繁霜也苦雨也動於此形於彼自開闢至於茲日無他理矣一作也夫如是張君之政徭賦調斂倉廩實斂風俗厚斂人民樂斂不然則何嘉祥玄貺鍾于邑也如此縣是言之二千石至于六百石主有土之教化操生人之性命正即為禎祥邪即為妖沴得不嚴心直志靜操理本上答神明之旨乎茂宰之時政也張君名集自其郡其里人也其

餘風猷義行存乎碑頌此不書甲申歲十月一日記

質疑

息壤記　　柳宗元

永州龍興寺東北陬有堂堂之地隆然負塼甓而起者廣四步高一丈五寸始之為堂也夷之而又高凡持鍤者盡死永州居楚越閒其人鬼且禨由是寺之人皆神之人莫敢夷史記天官書及漢志有地長之占而亡其說甘茂盟息壤蓋其地有是類也昔之異書有記鴻集作

洪下同水滔天鯀竊帝之息壤以堙洪水帝令祝融殺鯀于羽郊其言不經見今是土也夷之者不幸而死豈帝之所愛耶南方多疫勞者先死則彼持鍤者其死於勞且疫也土烏能神余恐學者之至於斯徵是言而唯異書之信故記于堂上

辨石鐘山記　李渤

水經云彭蠡之口有石鐘山酈道元以為下臨深潭微風鼓浪水石相搏響若洪鐘因受其稱有幽棲者尋綸東

湖沿瀾窮此遂躋崖穿洞訪其遺蹤次于南隅忽遇雙石歆枕潭際影淪波中詢諸水濱乃曰石鐘也有銅鐵之異焉扣而聆之南聲函胡（一作清韻）北音清越枹止響騰餘音徐歇若非潭滋其山山涵其英聯氣凝質發為至靈不然則安能產茲奇石乎乃知山仍石名舊矣如善長之論則瀕流庶峯皆可以斯名（一作石非）貫之聊刊前謬留遺將來貞元戊寅歲七月八日白鹿先生記

釋武豹門記　常承造

往之事不知者多以故老之傳而實之舛生於訛以至大謬至若正氣為邪氣所偪本非正氣也盖疑生於莫折以逮於言思耳愚咸通甲午歲孟春月十有七日奉天子詔來牧兹郡郡之人以武豹之門為祛邪禦魅之所作也其門北向左畫白虎執以蒼頭之矛右畫犬豕拒以雄武之威門之東壁有刻石焉乃故大光禄李公曁前牧是邦為文以觧之義與夫郡人之説不貳也又曰圖於寢室怳怳焉疑有所壓愈不知其所由來者矣

適有多才能之士胡姓承裕名爲愚釋之曰是州也其宅東西廣正北傾後無乾地南北嶮巇林木森聳水自北來地一作山勢岡阜即是八難地而武豹門正當九苦風時俗以武豹謂辟邪按韓王元嘉始創之旨一作言乃以五行所尅勝其灾而滅之禍武屬木以木臨亥位故以豕承之寅主東方故畫東垣豹主西方故誌西壁禦禍之風制空之位一其義也今愚所築池北望月臺池南釣絲臺且及此門中架虹梁正與韓之設色三獸䐗

合其理一也愚故命筆書之庶將釋惑表異為後君子信與不信耳時乾符二年四月六日絳州刺史常承造記

寓言

醉鄉記　　王績

醉之鄉去中國不知其幾千里也其土曠然無涯無邱陵阪險其氣和平一揆無晦明寒暑其俗大同無邑居聚落其人甚精無愛憎喜怒吸風飲露不食五穀其寢

于于其行徐徐與鳥獸魚鼈雜處不知有舟車械器之用昔者黄帝氏嘗獲遊其都歸而杳然喪其天下以為結繩之政已薄矣降及堯舜作為千鍾百壺之獻因姑射神人以遐(集作假)道蓋至其邊鄙終身太平禹湯立法禮繁樂雜數十代與醉鄉隔其臣羲和棄甲子而逃兾臻其鄉失路而(集本文粹並有道字)天(二本有故字)天下遂不寧至乎末孫桀紂怒而昇(二本有其字)糟丘階級千仭南向(集作面)而望卒不見醉鄉武王得志于世乃命公旦立酒人氏之

職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉故四（二本作三）十年刑措不用下逮幽厲迄乎秦漢中國喪亂遂與醉鄉絕而臣下之受（二本作愛）道者往往竊至焉阮嗣宗陶淵明等十數人並遊于醉鄉沒身不返死葬其壤中國以為酒仙云嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是予得（二本作將）遊焉故為之記

鷄執狐記　李華

其嘗目異鳥擊豐狐於中野雙睛燿宿六翮垂雲迅猶

電馳偶若霜殺吻決肝腦爪剺腎腸昂藏自雄倏欻而遊問名於耕者對曰此黃金鷄也其何快哉因識一作讓之曰仁人秉心哀矜不暇何樂之有曰是狐也為患大矣震驚我姻族撓亂我閭里喜逃徐子之廬不畏中孫之矢皇祗或者其惡貫盈而以鷄誅之予非斯禽之快也而誰為悲夫高位疾償厚味腊毒遵道致盛或罹諸殃況假威為孽能不速禍在位者當洒濯其心祆疑作祓除凶意惡是務去福其大來不然則有甚於狐之害人

庸忸於鷄之能爾

枕中記

沈既濟

開元七年道士有吕翁者得神仙術行邯鄲道中息邸舍攝帽弛帶隱囊而坐俄見旅一作邑中少年乃盧生也衣短褐乘青駒將適于田亦止於邸中與翁共席而坐言笑殊暢久之盧生顧其衣裝敝褻乃長歎息曰大丈夫生世不諧困如是也翁曰觀子形體無苦無恙談諧方適而歎其困者何也生曰吾此苟生耳何適之謂翁

曰此不謂適而何謂適答曰士之生世當建功樹名出將入相列鼎而食選聲而聽使族益昌而家益肥然後可以言適乎吾嘗志于學富於遊藝自惟當年青紫可拾令已適壯猶勤畎畝非困而何言訖而目昏思寐時主人方蒸黍翁乃探囊中枕以授之曰子枕吾枕當令子榮適如志其枕青甆而竅其兩端生俛首就之見其竅漸大明朗乃舉身而入遂至其家數月娶清河崔氏女女容甚麗生資愈厚生大悅由是衣裝服馭日益鮮

盛明年舉進士登第釋褐祕校應制轉渭南尉俄遷監察御史轉起居舍人知制誥三載出典同州遷陜牧一作郡生性好土功自陜西鑿河八十里以濟不通邦人利之刻石紀德移節汴州領河南道採訪使徵為京兆尹是歲神武皇帝方事戎狄恢宏土宇會吐蕃悉抹一作採疑邏及燭龍莽布支攻陷瓜沙而節度使王君㚟新被殺河湟震動帝思將帥之才遂除生御史中丞河西道節度大破戎虜斬首七千級一作十餘萬開地九百里築三大

城以遮要害邊人立石於居一作拔延山以頌之歸朝冊勲恩禮極盛轉吏部侍郎遷户部尚書兼御史大夫時望清重羣情翕習大為時宰所忌以飛語中之貶為端州刺史三年徵為常侍未幾同中書門下平章事與蕭中令嵩裴侍中光庭同執大政十餘年嘉謨密命一日三接獻替啟沃號為賢相同列害之復誣與邉將交結所圖不軌下制獄府吏引從至其門而急收之生惶駭不測謂妻子曰吾家山東有良田五頃足以禦寒餒何

苦求禄而今及此思衣短褐乘青駒行邯鄲道中不可得也引及自刎其妻救之獲免其一作共僕者皆死獨生為中官保之減罪死一作死罪闕復追為中書令封燕國公思旨殊異生五子曰倹曰傅曰位曰倜曰倚皆有才器倹進士登第為考功員外傅為侍御史位為太常丞倜為萬年尉倚最賢年二十八為左襄其姻媾皆天下望族有孫十餘人兩竄荒徼再登台鉉出入中外徊翔臺閣五十餘年崇盛赫奕性頗奢蕩甚

好佚樂後庭聲色皆第一綺麗前後賜良田甲第佳人名馬不可勝數後年漸衰邁屢乞骸骨不許病中人候問相踵於道名醫上藥無不至焉將殁上疏曰臣本山東諸生以田圃爲娱偶逢聖運得列官叙過蒙殊奬特秩一作被是鴻私出擁節旌入昇台輔周旋中外綿歷歲時有忝天恩無裨聖化負乘貽寇履薄增憂日懼一日不知老至今年逾八十位極三事鍾漏並歇筋骸俱耄彌留沉頓待時益盡顧無成效上答休明空負深恩永辭

聖代無任感戀之至謹奉表陳謝詔曰卿以俊德作朕元輔出擁藩翰入贊雍熙昇平二紀實卿所賴比嬰疾疹日謂痊平豈斯沉痼良用憫惻今令驃騎大將軍高力士就第候省其勉加鍼石為予自愛猶冀无妄期於有瘳是夕薨盧生欠伸而悟見其身方偃於邸舍呂翁坐其傍主人蒸黍未熟觸類如故生蹶然而興曰豈其夢寐也翁謂生曰人生之適亦如是矣生憮然良久謝曰夫寵辱之道窮達之運得喪之理死生之情盡知之

矣此先生所以窒吾欲也敢不受教稽首再拜而去

文苑英華卷八百三十三

文苑英華卷八百三十四　宋　李昉等　編

雜記

蘇氏織錦廻文記一首

劍門山記一首

唐故翰林學士李君碣記一首

衛公故物記一首　復乳穴記一首

叔氏墓記一首　杭州新造南亭子記一首

蘇氏織錦廻文記　　　　　武后

前秦苻堅時秦州刺史扶風竇滔妻蘇氏陳留令武功蘇道質第三女也名蕙字若蘭識知精明儀容秀麗謙默自守不求顯揚行年十六歸於竇氏滔甚敬之然蘇氏性近於急頗傷妬嫉也滔字連波右將軍子真之孫朗之第二子也風神偉秀該通經史允文允武時論高之苻堅委以心膂之任備歷顯職皆有政聞遷秦州刺史以忤旨謫戍燉煌會堅尅晉襄陽慮有危逼藉滔才

畧乃拜安南將軍留鎮襄陽焉初滔有寵姬趙陽臺歌舞之妙無出其右滔置之别所蘇氏知之求而獲焉苦加捶辱滔深以為憾陽臺又專伺蘇氏之短讒毁交至滔益忿蘇氏焉蘇氏時年二十一及滔將鎮襄陽邀蘇氏之疑衍同往蘇氏忿之不與偕行滔遂携陽臺之任斷蘇氏音問蘇氏悔恨自傷因織錦廻文五采相宣瑩心耀目其錦縱廣八寸題詩二百疑餘首計八百餘言縱横反覆皆成章句其文點畫無缺才情之妙超古邁今

名曰璇璣圖然讀者不能盡通蘇氏笑而謂人曰徘徊宛轉自成文章非我佳人莫之能解遂令蒼頭賫至襄陽焉滔省覽錦字感其妙絶因送陽臺之關中而具車徒盛禮邀迎蘇氏歸於漢南恩好愈重蘇氏著文詞五千餘言屬隋季喪亂文字散落追求不獲而錦字廻文盛見傳寫是近代閨怨之宗旨屬文之士咸龜鑑焉朕聽政之暇留心墳典散帙之次偶見斯圖因述若蘭之材復美連波之悔過遂製此記聊示將來也如意元年

五月一日大周天册金輪皇帝御製

劍門山記　　于卲

易曰艮爲山爲徑路爲門闕梁一作艮非山之有劍閣也厥象備焉首以峨嵋足以荆巫前褒斜而後靈關橫亘乎數千里之間孕川含陸以作全蜀趨蜀之路必由是山連峯戛天上絶飛鳥極於此也峭壁中斷兩崖相嶔如門斯闢如劍斯植辨徑術之可從於彼也於戯上古聖人之宅於九圍也必因山川之固爲設堡障以安之恐

其自絕於一方也雖有高深之阻必啟行路通之是故天下書同文教同體梯航内向而禍亂不作覩乎劍閣見聖人之德為偉夫抉連山開積阻剖盤石擘崇巒呀然洞裂斗絶千仞逺迹竒狀神靈怪異謂之天造之資則有攻鑿之形矣謂之人力之用則無犄拔之勢矣豈五丁為役歘泯泯茫茫不可得而詳也若乃廹隘之所容邅廻而後通翕巴漢之萬轍揔岷嶓之重險一夫而禦之則三軍無所施其勇覆簣而防之則逸足不能踰

其阻故漢高因焉以定楚項之難玄宗幸焉以銷陽九之變蜀王無道恵文伐之公孫僭號光武滅之由是而言則劒門之險所以助順不以興亂所以輔中州不以限荒服尚戎夷議侵軼狂愚懐割據逆天反道必覆敗隨之皇帝諒闇之初歲在巳未漁陽公作鎮之一紀也蠻夷之衆寡君長之情僞道途之險易攻守之利病皆暗得於胷中不差於毫髪矣而犬戎承我遏𡨋犯我亭障以其控弦十萬與羣蠻之師出沉黎出大井出𡻕道

出仇池邊兵禦之不勝嚣然有北闚劍閣而拒我後爰西入蜀都而全其地時西州伯朝覲京師寇出不虞羣情大駭朝廷固已知漁陽公舉無遺策仍發禁衛貔貅之（一有二字）旅俾受律于公公玄合廟謨分軍守隘且度其能來而不能用可取而不可迫命諸營堅壁勿得戰收軍入閣道示之以無人賊見諸壁不可攻而劍門不設備果疑有伏莫敢前窺公曰彼悉鋭而來謂所行無却今頓軍數日其氣已衰且入我既深多而不整可以擊

之矣乃夜出精卒擣一作拔其前營羣兇震擾駭若隄潰棄其矛一作戈甲者十有四五顛于坑谷者不可勝計公命緩逐勿遏其歸既而又破之于龍安不二旬緣邊千里之寇悉燒營遁去危邦載合天府載寧州閭以出溺相存父子以厥初相歡自蕃戎爲梗未有若茲歲之甚帷一作惟中權制勝未有若是役之大天子聞而嘉之焉即下詔書勞之畧曰俶公戮力王室蜀其左衽矣德音褒倚也如此於戲仁者由劍門以之爲福不仁者由劍

門以之生禍獨漁陽公之克戎於是也配乾功之可久與坤德而同順革戎心於永代揚天聲於無極昭昭焉難乎其與京矣昔班孟堅勒銘燕然紀竇耿勲業夫燕然無瓌異之跡徒以書其片石不見録載前一作前載人到於今稱之而劍門井絡乖芒坤維藴靈漁陽得其形便輝灼藩翰語乎山則有畫象之輿語乎人則有蓋代之績而頌聲不著於燕然英名不加於竇耿抑當時之所取而吾黨之所病昔予剖符列郡祗服元侯耳目所得

稱傳罕備雖言之不逮其可已乎是用纂述為劍門記

唐故翰林學士李君碣記　　劉全白見李白集

君名白廣漢人性倜儻好縱横術善賦詩才調逸邁往往興會屬詞恐古之善詩者亦不逮尤工古歌少任俠不事産業名聞京師天寶初玄宗辟翰林待詔因為和蕃書并上宣唐鴻猷一篇上重之欲以綸誥之任委之為同列者所謗詔令歸山遂浪跡天下以詩酒自適又志尚道術謂神仙可致不求小官以當世之務自負流

離轗軻竟無所成有一子名伯禽偶遊至此遂以疾終因葬於此文集亦無定卷家家有之代宗登極廣拔淹滯李白集作瘁時君亦拜拾遺聞命之後君亦逝矣嗚呼與其才不與其命悲夫全白幼則以詩為君所知及此投男荒墳將毀追想音容悲不能止邑有賢宰顧公遊秦志好為詩亦常慕效李君氣調因嗟盛才冥寞遂表墓式墳乃題貞石冀傳於往來也貞元六年四月七日記

此篇當在墓誌門今題作記姑仍其舊

衛公故物記

常端符

三年冬端符於三原令座中揖其郡官有客曰某丞李謂端符曰是衛公之胄也其家傳賜書與他服器十餘物者訖讌端符即丞居為客謁丞延入就列（一作次）端符因跪請曰籍君僕射公之嗣固願見僕射公之烈之多其事辭雖文（一作史）記或闕畧具天下耳舌矣聞君世傳文帝詔與公服物者願得以觀丞憸憸曰諾即其家偃僂躍步奉賜書一函他物一器出發視玉帶一首末為

玉十有三方者七挫兩隅者六每綴環焉為附而固者以金丞曰傳云環者列佩用也玉之粹者若含怡然澤者若渙釋然公擒蕭銑時高祖所賜于闐獻三帶其一也素錦袍一其襟袂促小裁製絶巧密光爛爛如波旁出紫文綾襖一促製小袖如袍其為文林樹於上其下有馳馬射者又雜為狻猊虎貙槖駝者靴袴一往來為鉤屬鎖劍文疑非華人所為也自始傳于今莫能名其物象笏一差狹不類今笏者佩筆一竒木為管韜刻飾

以金別為金環以限難其間韜者火鏡二大觿一小觿一笇囊二椰盃一蓋常佩於玉帶環者十三物者亡其五有存者八大帝為兒時與公子其年上下文帝命居宮中侍吾兒戲即賜以皇子服物黃綾袍緋綾袍皆為龍鸞文素錦褾綷五色為花若鳥者素錦半袖小笏皆緻巧功良今工之為不能也文帝賜書二十通多言征討事厚勞苦信必威賞而已其兵事節度皆付公吾不從中理也暨公疾親詔者數四其一曰有晝夜視公病

中老嫗令一人來吾欲熟知公起居狀丞曰權文公視此諂常泣曰君臣之際乃如是耶端符既畢觀中若有物擊惻其心者於玉帶見遠方致物而上不專有以賜有功也於文錦衆物見其時之工志功或作攻義如周禮攻木攻金之攻詩車攻之攻不至一作志靡也於賜公子以皇子衣服見視臣如友而猶兒也於諂征討見擇將材付將職也上嘗不曲制其事旁他可動哉於閒公疾見上答憫公如家人之視子姓也公之勞烈如是其大固有以感之獨推其

運吾不信也丞曰子觀吾故物異他人之觀一似動色隱心者於霜露變時每閲省是物人雅謂子工或作攻文辭韋為記吾得觀以慰吾慕思也故曰記衛公故物

一作皆唐文粹

復乳穴記　柳宗元

石鐘乳餌之最良者也楚越之山多産焉于連于韶者獨名於世連之人告盡焉者五載矣以貢則買諸他郡今刺史崔公至逾月穴人來以乳復告邦人悅是祥也

雜然謡曰毗之熙熙崔公之來公化所徹土石蒙烈以為不信起視乳穴穴人笑之曰是惡知所謂祥耶嚮吾以刺史之貪戾嗜利徒吾役而不吾貸也吾是以病而紿焉今吾刺史令明而志絜先頼而後力欺誣屏息信順休洽吾是以誠告焉且夫乳穴必在深山窮林氷雪之所儲豺虎之所廬由而入者觸昏霧扞龍蛇束火以知其物縻繩以志其返其勤若是出又不得吾直吾用是安得不以盡告今令而乃誠吾告故也何祥之為士

聞之曰謹者之祥也乃其所謂恠者也笑者之非祥也乃其所謂真祥者也君子之祥也以政不以恠誠乎物而信乎道人樂用命熙熙然以効其有文粹作力斯其為政也而獨非祥也歟

叔氏墓記集作誌　李翺

元和九年歲直甲午正月十九日丁卯浙江集無江字東道觀察判官將仕郎試大理評事攝監察御史李翺奉其叔氏之喪于兹叔氏諱術生子曰王老遠在京師翺實

主其事銘曰

翺生始言叔氏棄歿爰殯于野年周四甲豈無諸親生故或廹亦有息子旅官京國丘墳孰封松檟未列殯宇零毀狐狸所穴中夜遠思酸棲心骨集有是以二字乞假公府言來筮宅追念延陵喪子羸博葬不歸吳於禮其合惟叔平生遊居是邑夭謝于此靈幽其託女姪之西仲兄之北宴昭何畀可用居息孰為故鄉乃樹松栢

此篇當在墓誌門今題作記姑仍其舊

杭州新造南亭子記　杜牧

佛著經曰生人既死陰府收其精神校平生行事罪福之坐罪者刑獄皆恠險非人世所為凡人平生一失舉止皆落其間其尤恠者獄廣大千百萬億里積火燒之一日凡千萬生死窮億萬世無有間斷名為無間夾殿宏廓悉圖其狀人未熟見者莫不毛立神駭佛經曰我國有阿闍世王殺父王篡其位法當入所謂獄無間者集有昔字能來集作求事佛後生為天人況其他罪事佛固無

恙梁武帝明智勇武創為梁國者捨身為僧奴至國滅餓死不聞悟況下輩固惑之為工商者雜良以苦偽內而華外納以大秤斛以小出之欺奪村閭戇民銖積粒聚以至于富刑法錢穀小胥出入人性命顛倒埋沒使簿書條令不可究知得財買大第豪奴如公侯家大吏有權力能開庫取公錢緣意恣為人不敢言是此數者必自知其罪皆捐已奉佛以求救月日積久曰我罪如是富貴如所求是佛能滅吾罪復能以福與吾也有罪

罪滅無福福至生人惟罪福耳雖田婦稚子知所趨避
今權歸於佛買福賣罪如持左契交手相付至有窮民
啼一稚子無以與哺得百錢必召一僧飯之冀佛之助
一日獲福若如此雖舉寰海内盡為寺與僧不足怪也
屋壁繡文可矣為金枝扶踈擎千萬佛僧為具味飯之
可矣飯訖持錢與之不大不壯不高不多不珍不奇懷
怪為憂無有人力可及而不為者晉覇主也一銅鞮宫
之衰弱諸侯不肯來盟今天下能如幾晉凡幾千銅鞮

人得不困哉文宗皇帝嘗語宰相曰古者三人共食一農人今加兵佛一農人乃為五人所共食其間吾民尤困於佛帝念其本牢根大不能果去之武宗皇帝始即位獨奮怒曰窮吾天下佛也始去其山臺野邑四方所冠其徒幾至十萬人後至會昌五年始命西京留佛寺四僧惟十人東京二寺天下所謂節度觀察同華汝三十四治所謂留一寺僧準西京數其他刺史州不得有寺出四御史縷行天下以督之御史乘驛未出關天下

寺至于屋基耕而刈之凡除寺四千六百僧尼笄冠二十六萬五百其奴婢十五萬良人枝附為使令者倍笄冠之數良田數千萬頃奴婢口率與百畝編入農籍其餘賤取民直歸於有司寺材州縣得以恣新其公署傳舍今天子即位詔曰佛尚不殺而仁且來中國久亦可助以為治天下州率與二寺用齒衰男女為其徒各止三十人兩京數倍其四五焉著為定令以狥其習且使後世不得復加也三字蜀本作有加焉趙郡李子烈播立朝名人

也自尚書比部郎中出為錢塘錢塘於江南繁大雅亞
吳郡子烈少遊其地委曲知其俗靈人者剔削根節斷
其脉絡不數月久人隨化之三飡干丞相云濤壞人居
不一銲錮敗侵不休詔與錢二千萬築長堤以為數十
年計人益安喜子烈曰吳越古今多文士來吾郡遊登
樓倚軒莫不飄然而增思吾郡之江山甲於天下信然
也佛熾害中國六百歲生見聖人一揮而幾夷之今不
取其寺材立亭勝地以彰聖人之功使文士歌詩之後

必有指吾而罵者乃作南亭在城東南隅宏大煥顯功施手目髮匀肉均牙滑而無遺巧矣江平入天越峯如髻越樹如髮孤飛(集作悅)白鳥點畫(集有止字)疑在半夜酒餘倚老松坐恠石殷殷潮聲起於月外東閩兩越宦遊善地也天下名士多往之予知百數十年後登南亭者念仁聖天子之神功矣美子烈之㫖迹睹南亭千萬狀吟不能(集作免)已四時千萬狀吟不能去作為歌詩次之於後不知幾千百人矣

文苑英華卷八百三十四

欽定四庫全書

文苑英華卷八百三十五　　宋　李昉等　編

謚册文

齊明皇帝謚册文一首

唐中宗孝和皇帝謚議册文一首

唐德宗皇帝謚册文一首

唐文宗皇帝謚册文一首

哀册文上

陳文皇帝哀冊文一首

唐高祖神堯皇帝哀冊文一首

唐太宗文皇帝哀冊文一首

唐高宗天皇大帝哀冊文一首

諡冊文

齊明皇帝諡冊文　謝朓

維永泰元年九月朔日哀子嗣皇帝諱仰惟大行皇帝

早棄萬邦聖烈方遠式遵一作尊帝世俾㠯鴻猷咸以爲

無名以化則言繁莫宣其道有求一作來斯應則影響庶同一作圖其功所以永言配命寄心宗極光昭令德允樹風聲伏惟大行皇帝令信四時齊明日月創光一作保大於登庸通神機一作機神於受命因時以暢籍九萬而輕舉天保既定運四海而高臨及迺一無此字開物成務重維國綱一作紐風作草化一作偃心一作化往如神左賢右戚內樂外禮輯五材以教民申三驅而在宥用能盡德殷薦美善斯畢皇矣之業既孚烝哉之道咸備景化方遠厭世

在天龜筮告期遠日無改仰則前王俯詢百辟累德稱睿允極鴻名謹命某甲奉太牢之奠謹上尊謚曰明皇帝廟號高宗天人允協神其尚饗嗚呼哀哉

一作皆藝文類聚

唐中宗孝和皇帝謚議册文　蘇頲

維景雲元年歲次庚戌十月戊寅朔十三日庚寅攝太尉銀青光祿大夫守戶部尚書上柱國宣城郡開國公臣姚珽等上議曰臣聞聖人極天下之賾以象其物宜

成天下之文以察其時變加於百姓之謂德刑於四方之謂風德也者動於神明風也者由於教化原始見則名合道先知終存義迹因行表其來尚矣伏惟大行應天神龍皇帝纘武之命允文之基肇承於宥密以至乎緝熙若乃含青雲之符耀赤光之瑞履順而一夷險安貞而再潛躍由是恭于三朝服兹四罪徯予之始祀夏而無改舊物若帝之初遷周而有膺新命虔匹夫蒸蒸之思愛於文母豫大帝庚庚之占友於王季既而三年

諒陰九族敦叙免喪問道穆乎天子之容退朝密藏怡若家人之禮功收其成不以徵刑濟其寬不以大讜詞所不悼文粹作忤讒說所不入約躬而厚物盡下以推人翱翔乎儒雅之林經啓唐詔令作營於文章之囿不傷麛卵不天卉木體仁也行於蠻貊暨於陪臺施惠也酌中衢之樽不竭也陳太廟之器不盈也故能百寶用四靈臻嘉禾神芝日獻于府柔遠格懷荒至名駒鉅象歲填于牧方採原文粹作厚陵之露華感而通夢遂揚昊壇之煙燎嚴

以配尊然後心游絶冥神寄愷樂在雲臺之上希夷於真諦之門追汾水之陽縹緲乎列仙之館豈圖變生氛沴凶遘(詔令作構)霄極欻憑玉以大漸顧遺弓而上僊所以孟夏攀援人神哀戚龍攢既啓烏耘逾(詔令作愈)慕禮徹三獻北有因山之名法崇二言南有至郊之議謹按謚法慈惠愛親博施備物皆曰孝安人緝衆推賢讓能皆曰和夫孝以愛(文粹詔令並作安)親和以安人是則憲先王之典謨垂後裔之光烈者蓋天之所稱矣請上尊謚曰孝和

皇帝廟曰詔令作號中宗謹議文粹作上

此篇唐大詔令及文粹並作謚册文編英華官以其有臣某上議之語又首末頗類謚册故題目兼云謚議册文而八百四十卷别有謚議門此殆一時變禮今仍其舊按本紀九月丁卯上謚詔令作十月十三日庚寅疑是奉册之時

唐德宗文粹有神武二字皇帝謚册文

權德輿

維永貞元年歲次乙酉十月丙申朔孝孫嗣皇帝臣某

伏惟大行皇帝德合天地作人父母纂承光明建用皇

極昔在寶應制天下賦輿戚藩以大自魯流集本文粹唐大詔令

並作
跳雍師律既貞會陝洨洛克殫威命廓開王塗是登

上嗣乃宅丕后服藝祖神宗之大烈有乾乾翼翼之至

敬敷佑廸哲尊嚴懿恭燭明四極發育萬物濯沐乎仁

澤澄清乎理本巍巍乎建中風聲與貞觀同符洎時有

祲沴變生京轂省方履溥諸本作展義弘陰隲之功整旅致

誅申震燿之令鴟詛（文粹作氛祲）滅息侯王軌道丕冒持載鏡清砥平然後明禋毖祀萬靈以接翕受敷施九德咸事含弘亭毒以致其和博采虛受以通其志政刑有箴宸扆有銘煥乎文明之化成也因時創節象卦設樂薰然中和之被物也納嘉言於近侍輟已行之詔疾讒口於宵人宥過誤之罪去徽號而約已正廟祧而（文粹詔令並作以）尊祖九譯通道萬方來庭賓旅焯乎勲籍夷歌陳於樂府霜露所墜車書大同順氣旁達天休滋至慶霄（詔令

作瑞雲輪囷德水清澈三辰秉陽以宣耀百嘉麗地而交感飛走呈祥肖翹遂性在宥天下二十有七年夫文思光被陶唐之盛也惜怛忠利虞帝之教也亹亹穆穆周文之業也聰明神武漢祖之烈也窮(詔令作包)古先之大律極帝者之上儀方將巵升介(文粹作崇)邱待(詔令作侍)檢玉諜(集作牒)奄遺末(文粹作天)命永棄多(文粹作萬)方億兆噭噭哀號靡訴顧惟冲昧懼忝孫謀君父有命付茲神器虔恭貽訓感慕滋深今因山既建同軌畢至一二元老宗工碩生考

稱天之禮稽節惠之法式遵古義敢薦大名謹遣攝太尉門下侍郎平章事杜黄裳謹奉冊上尊謚曰神武孝文皇帝廟曰徳宗伏惟聖靈昭格膺是典禮幽賛丕祉流于無窮嗚呼哀哉

唐文宗皇帝謚冊文　李珏

維開成五年歲次庚申七月乙亥朔十一日乙酉哀弟嗣皇帝臣伏惟大行皇帝徳升上玄功定内難百辟勸進萬姓一作情樂推洎順人撫運嗣統立極凝旒建大中

之道執契弘無為之化聰明天縱孝敬日新翼翼承九廟之祭烝烝奉三宮之養以文思光赤縣以武德一作烈澄滄海慈儉厚下端莊肅物達聰無不察黈纊若不知成湯之六事罔愆大禹之九功咸序學無常師惟格王是式仁必由已以蒼生為心修雅樂而簫韶成音戒逸遊而靈囿望幸遏外夷之教羈縻殆絶舉中古之典汪洋勃興宮禁無私恩嬪嬙無侈服每宰臣伏奏卿士宴見論道何嘗於日旰恤刑已至於歲減大闢諫路深排

偉門危言激訐惟理是聽匪唯納之而又賞之寵戚貴寵惟法是訓匪唯戒之而又繩之禎符秘瑞王者之所寶郡國承詔寢而不揚鴻名徽號列聖之所重臣寮抗疏約而不受興起儒術修明祀事刻經誥於琬琰奠宗廟之琮璜鷄鳴而起孜孜於衆善日入而息矻矻於群書敦叙九族厚戚藩之恩協和萬邦惇一作存戎狄之信至公不私於天性體道必從乎人欲應變懸解知機如神日者數逢儆擾星有謫見克已修德側身勵政和人

心以保乂謹天戒而來祥復貞觀之故事編開元之政要旌別淑慝澄清品流一物失所必形於睟容百姓未康每勞於聖慮聽政餘力遊藝緣情探二南之風雅窮六義一作講之教化汾水著韶一作遺韻栢梁𤅩體賡人口馨香國風南山崇崇京國之望不列祀典綿千百年舉神授職發自精懇興雲致雨響應虔祈至於出宮人放鷙鳥太官節重味之膳外府減任土之貢傾倉賑乏之平糴恤餓蟲螟不為災水潦不成一作為沴日月臨照天地

含弘肖翹蠢蠕樂生遂性稽帝王之能事鄗封禪之虛美超邁三五度越聖賢繇是四夷八蠻罔不庭九州六合罔不順在宥天下十有五年於戲身居九重心遍萬寓日用憂（一作優）濟時臻治平形悴神勞至于大漸啓金縢而無驗憑玉几而有命顧屬冲昧丕承寶圖祗奉神器懼不克荷今因山戒期復土備禮痛深手足哀結精靈呼天擗摽觸目增感夫謚者行之迹號者功之表採鴻生鉅儒之議從公卿庶尹之請考彼古道易茲大名

對越昊一作旻穹式揚徽烈謹遣太尉中書侍郎同中書門下平章事李珏謹奉冊上尊謚曰元聖昭獻孝皇帝廟號文宗伏惟聖靈昭格膺受茂典陰隲宗社介福無窮嗚呼哀哉

哀冊文上

陳文皇帝哀冊文　徐陵

維太康元年太歲丙戌四月丁未朔二十七日癸酉大行皇帝崩于有覺殿殯于太極之西階粵六月丙寅將

遷於永寧陵禮也宮(一作容)車晩駕幄殿晨張旌銘(一作惟)具列綍翿成行哀子嗣皇帝諱擗蜃輅於丹階(一作陛)攀龍帷於紫庭趨過窮於屏闥(一作闈)拜慟感於明靈東京飛其瑞露北陸賁其祥星乃詔雲臺之史稽採咸池之曲叶大雅於鳴金同藏書於羣玉其辭曰

若水傳帝薰風御民重光所集世載于陳赫矣高祖愍(一作懋)哉上旻蟬聯寶霄(一作胄)暉煥郊禋我皇誕聖應(一作膺)此家慶道主衢鐏神凝懸鏡洛書天表河紀靈命納

揆馳芳賓門流詠稽隂克伐震野勤王亳道增搆幽風
會昌言瞻少昊實狀一作伏高陽効駕軫轕一作駕彼軨轕是清
宮未央歡覃兆庶德洎遐荒穆齊高寢上膳長樂肅肅
承顔哀哀薦酌悼園恭儉章陵謙約大寳崇明無間一作
聞改作纂武升歴遺憂一作愛實繁三湘九派沴氣雲昏
力折天柱才傾地門丹一作甘泉夜照細柳朝屯谷魅山
鬼横流塞源赫赫英謩赳赳雄斷遍行天討無遺神筭
欝掃江淮長驅巴漢九夷百越雷隨風渙北俘一作昆領

邪西戡伊軒荷負皇極劬勞庶幾勤民聽政昃食宵衣服貴綈皁風移閶闔唇山罷奏濮水韶儀訪採狂狷搜敭仄微世感中孚民惟大畜外户無閉髙垣奚築降情儒雅凝懷庠塾御廡為歡臨雍彌肅禮兼三代樂備九成天資武徳地照文明壘履一作履斯在幪巾自清連珠合璧曜爽流精獸舞時務一作豫禽歌頌平帝載維遠王靈維大候雨占風荒中海外懔彼鞮譯咸承冠帶是曰君臨斯為交泰白環已貢一作賫玄珪克貞一作禎東河佇

揖北狄思征鉞斧將戒璁珩未鳴星淫去楚日沴悲荆
億兆何譽穹旻遽傾嗚呼哀哉大禹胼胝重華腒腊仰
惟勞務同斯違懌斆夢無徵昭祈奚益聽茂陵之鐘鼓
抱喬陽之劍舄雖(一作記)髣髴於神儀終纏綿以(一作於)號
擗嗚呼哀哉三占巳(一作以)吉四海星(一作同)奔列贈(一作賵)
天宇崩號帝閽千門啓於閶闔萬乘警於靈輼槐風悲
於輦道松雨思於郊原鑾旆動而虚悲宿衛靜而空尊
嗚呼哀哉畢陌平夷流山蟠固紀無遷市唐有通樹經

白社之修途迴青門之廣路思沛邑以東臨懐周京以西顧嗚呼哀哉機神不測性道難稱克窮靡寄孺慕奚憑唯封云亭之輿禪肅遺玉牒之與金繩揚英聲而永久共日月而俱升嗚呼哀哉一作皆藝文類聚

唐高祖神尭皇帝哀册文　虞世南

維貞觀九年歲次癸未五月乙未朔六日庚子大行太上皇崩于大安宫殯于前殿之西階粤十月甲子朔二十七日庚寅將遷座于獻陵禮也九天落構七曜沉暉

引鷺翿於兩闕駕龍轜（文粹大詔令並作輴）於六飛哀子嗣皇帝

諱擗踴崩心攀號泣血悲慕望其如在痛音顏之已絶

去昭景而不晋即幽途而永訣孝以追遠哀惟慎終爰

詔史冊叙德宣風其詞曰

玄覽載籍遊聽皇王立德可久應運期（二本作斯）昌天基崇

峻帝系悠長虹耀（二本作輝）降祉真氣呈祥葱珩朱紱熊軾

龍章（文粹作常）契叶禎符誕生叡德（文粹作聖）彤雲晝聚黄星夕

映舒卷潛躍幾深道性地載天臨日暉川鏡歷試藩岳

風移俗正火德云謝羣龍戰野蚩尤躍（文粹作曜）旗王良策馬拔山殪（文粹作噎）日滔天泯夏蕩析黎元阽危宗社提劍創業杖鉞專征風驅雲動海運天行伐謀上畧制勝神兵尊王踐土復帝夷庚職惟上相任隆羣辟六階已平四門咸闢殊物顯命彝章典冊錫重介珪禮優乘石煙雲（文粹作霞）改色鏞筦變音觀圖受命負扆君臨仁霑動植化感飛沉般輅周冕禹迹堯心削觚返樸抵璧藏金商俗未改遺氛阻亂沙塞虔劉伊源（文粹作瀍）叛換應變雷動

乘機電斷十角雲消三川氷泮漸以文教致諸王道制禮和樂尊儒養老翠鳳栖桐二本作梧丹魚在藻水浮玄貝階榮朱草威加海外澤被區中要荒合軌鞮譯文粹作鞮遐通没羽沉浪飛輪駕風眷言釋負有懐髙謝倏爾櫟陽杳同姑射趨詩禮以承天稟義方以成化聿應文粹作膺景福方期大文粹作永年玉几奄及金縢遂騫文粹作愆絶五日之晨省遽千齡而上仙攀帷扆以孺慕抱劍舄以纒綿嗚呼哀哉䖍奉顧託式遵遺志捐珠玉而不藏即陶甄以

成器貽儉德以為暮垂風聲於後嗣嗚呼哀哉永去天邑言遵紀市（文粹作地肺）背沃野於（文粹作之）神皋越通川於渭涘（文粹作之清渭）懐岐山之前跡睠新豐之舊里茄哀噎以留思旐聯翩（文粹作翻）而顧指悲風急而古（文粹作拱）木吟平野晦而愁雲（文粹作寒煙）起嗚呼哀哉惟綴衣之如昨忽馳光之不（文粹作莫）駐亟時遊（文粹作逝）而節改俄涉新而履故野蒼蒼以日哀歲凛凛而行暮感物悲於氣序銜哀踐於霜露泣逝水之東流（文粹作川水之逝波）動喬（文粹作商）山之風樹蹐厚地

而無感仰高天而何訴嗚呼哀哉曰聖與仁誰前誰後炎暑無金石之固勲華異松喬之壽孰歷世而長存惟令名之不朽矧玄功與至德冠列辟而為首俾軼五而登三與造化而長久文粹作天長而地久

唐太宗文皇帝哀冊文　褚遂良

維貞觀二十三年歲次己酉五月甲辰朔二十六日己巳大行皇帝崩于翠微宮之含風殿旋殯于太極殿之西階粤八月庚寅將遷座于昭陵禮也鳳紀一作管凝秋

龍帷將曙溢化同軫綿區縞素哀子嗣皇帝諒闇風樹而增感攀銅池而拊膺逼宗祧之是寄傷往駕之無憑奠樽盈而悲序促靈景翳而愁雲興去劍滋遠清徽方閟爰詔司存傳芳瓊宇其詞曰

三微固祉五耀垂文光昭司牧對越唐勛族著玄北家傳縉雲高祖配文粹作配天天一人有慶大行神武維幾作聖良畫文粹並大詔令作書自得高文成性夙表餘雄先懷友敬二本作反正蒼兕爰發朱旗首令寰瀛昏墊關洛荒蕪妖傾

地軸盜弄乾樞戎衣光啓霸政宏謩天兵電煦（文粹作掃）月
陣風驅蚩尤遞（詔令作遼）剪窫窳成（二本作戚）誅閏位不虔餘分
興戾先收秦組次焚商袂轉圜上畧容光下濟從（詔令作徒）
（疑）邑垂仁賓門灑惠修風順軌凝圖奉睿青戾同規玄
珠叶契發揮三五聲明遐裔泛野休兵靈臺偃草升巖
蔵銑遵河奉璧學肄（詔令作肆）徐輪偃園散帛就日攸宜如
天在斯刑哀動植化美墳篟樂華曾舉禮葉旁垂沙埸
鼛剪斗極咸羈狼山入囿潮海（一本作渚）歸池東旌若木西

旆條支龍鄉委質詔令作賫烏弋來儀大矣乘時悠哉利見文龜浮洛應龍在淀滴露飛甘卿雲呈絢松蒐望幸瑤華方薦仙丹劍術星飛告變凝沴氣於千二本作升年掩瑨暉於離殿嗚呼哀哉弘璧陳階鈞天罷佾二本作商管初秋飛絃罷佾夢齡遐想詔令作驚川悠緬宮車晏出大隧弗營元龜獻吉展軨効駕義和二本作端圭司日迫靈心於將餞痛皇情其如失凝清秋文粹作凝秋林詔令作拂凝霜於廣陌詔令作路遡悲風於長樹經柏梁而徐轉邁蘭池而從蹕聳輕旆之逶迤動邊

笳之蕭瑟嗚呼哀哉周營甫竁漢啓泉闈穀林揺落喬巖變衰平原凄兮白日遠深渚潺兮秋雲飛覽銅爵而興慕傷鼎湖之不歸嗚呼哀哉崤陵玄壤隅(二本作嵎)山窮路肅(二本作虛)衛翻英輕池(文粹作馳)委素羲庭易晩松陰難曙萬方悲而雨泣三靈慘而雲沍嗟厚德之長違仰高天而攀慕嗚呼哀哉崇基永煥置業方昭遺風餘烈天長地遥想神襟而騰茂縱史筆而揚翹籠嘉聲於日月終有裕於唐堯嗚呼哀哉

唐高宗天皇大帝哀冊文　天后武氏

維弘道元年歲次癸未十二月甲寅朔四日丁巳大行天皇崩于洛陽宫之貞觀殿殯于乾元殿之西階粤以文明元年五月壬午朔十五日丙申發自瀍洛旋于鎬京以其年八月庚辰朔十一日庚寅將遷座于乾陵禮也曉霧收碧晨霞泛丹庭分羽衛殯啓龍攢哀子嗣皇帝諱攀訴容車崩號扆殿悲蜃輅之空嚴感鳳樽之虚薦擗摽縻潰充窮殞裂飈思攀一作舉而還迷羸喘輿而

復絶俯惟筓懇荼毒交侵瞻白雲而茹泣望蒼野而摧心慘遊冠之日遠哀墜劍之年深淚有變於湘竹恨方纒於穀林念茲孤幼哽咽荒襟腸與肝而共斷憂與痛而相尋顧慕丹檻廻環紫掖撫眇嗣而傷今想宸顔而慟昔寄柔情於簡素播天聲於金石其詞曰

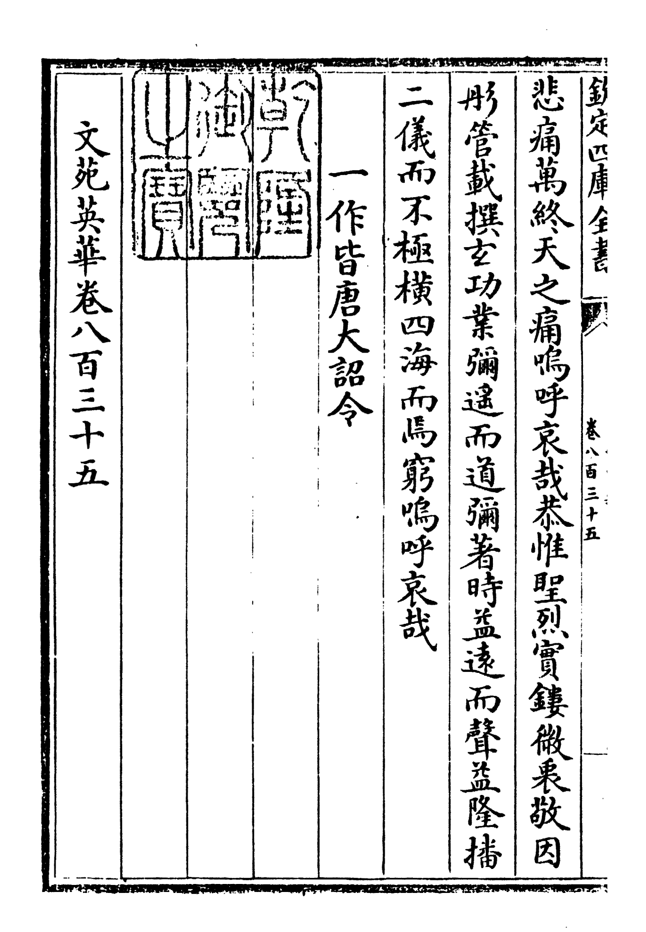
月瑶誕慶靈一作雲丘降祥仙源漢遠聖緒天長繞樞飛電麗室騰光烏庭開象龍德含章六藝生知四聰神授晦迹登序韜光蕴胄綴玉詞條緝瓊文圃發揮緑錯宰

籠紫宙鑑符敦敏量本疏通賓門表譽納麓彰功始潛
朱邸或躍青宮夏俞欽德周誦傾風粤自銅闈虔膺寶
命惠霑動植信洎翔泳溥化有敷至仁無競教溢璇寓
道光金鏡五龍開運六羽昇平西雲應吕南風散絓晷
符羲日蔭廣堯天賁園旌士焚林盡賢濬明上格財成
下濟問寢承親在原申悌戒盈茅宇蠲奢土砌儲室裡
宗雲門饗帝以聖承聖資明嗣明禮崇殷夏樂盛咸英
時和俗泰天平地成永同文軌長垂頌聲德動乾符感

清地紀澄氛襚一作和穴掃沴濛氾推轂六師坐知千里
亭毒寰縣瑩鏡圖史霜戟林聳月旗雲亘疊鼓蕭關鳴
笳松嶝追涼水殿避暑山楹霞翻浪井樹響層一作曾城
務簡通三神凝得一玄池肆賞青丘佇逸訪道順風養
真乘日拜牧襄野尊師石室寶獻河宗晝歸王會浮毳
交影飛輪繫軑雲封薦欵日覲申虔告成七廟歸功九
天無事無為爰遊爰豫滑域延想汾川滌慮儀鳳巢阿
飛麟在馭火林歸朔燭鄉移曙所冀玄壽齊年紫皇視

興旅館災纒未央遽脫屣於宸極奄乘雲於帝鄉亘天維而落構亙日寓而沉光殉百身而靡贖積萬苦而徒傷䰟銷志殞裂骨抽腸受玉几之遺顧託寶業於窮荒嗣君孝切諒闇居喪荷一作集大務於殘喘積衆憂於未亡所以割深哀而克勵力迷衿而自强嗚呼哀哉浹埏遏密綿區縞素恨鈞天之不歸瞻鼎湖以凝慕嗚呼哀哉攀聖滋遠戀徳滋深訴昊穹而雨泗擗厚載而崩心泣人靈而灑悲霰晦宇宙而起愁陰嗚呼哀哉緹瑄移

序朱明應律蛩蹇方營龜謀獻吉背九洛而移馭儀八川而從蹕列壁羽之逶迤動鍾繞之蕭瑟顧園邑之蒼翠望巖遂之紆欝喬陽之舄不追茂陵之書方出嗚呼哀哉跡圖懸圃神降長流去重陽之奕奕襲大夜之悠悠同覇塋之薄窆契紀壓而莫脩思關山於夕月悲隴樹於新秋嗚呼哀哉想軒馮之攀龍思子一作杼山之戀鳳矧承眷於先房誓牽毀而哀送豈謂務切至綦一作丕基事違深倥仍狗公而抑已遂奪情以從衆悲千罔極之



悲痛萬終天之痛嗚呼哀哉恭惟聖烈實鏤徽裒敬因彤管載撰玄功業彌遠而道彌著時益遠而聲益隆播二儀而不極橫四海而焉窮嗚呼哀哉

一作皆唐大詔令

文苑英華卷八百三十五